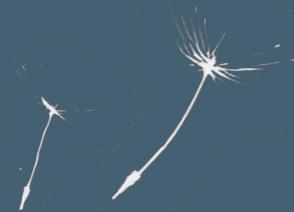


Il VI Corso di aggiornamento in filosofia per docenti è promosso dall'*Interdisciplinary Forum on Anthropology* (IFA), un'iniziativa della Facoltà di Filosofia della Pontificia Università della Santa Croce. Le sessioni avranno un'impostazione multidisciplinare, con una metodologia partecipativa, collaudata nelle precedenti edizioni del corso. Oltre alle relazioni principali, seguite dalla discussione con i relatori, sono previste sessioni interattive orientate al coinvolgimento dei partecipanti.

L'argomento scelto per questa edizione è di particolare attualità, soprattutto dal punto di vista educativo e sociologico. I partecipanti saranno guidati in un percorso nei meandri del desiderio umano, partendo dalla visione antropologica adeguata per comprenderne la complessità e la ricchezza. Il tema sarà affrontato dal punto di vista antropologico, etico, estetico, mediatico, psicologico e sociologico.



IL VI CORSO DI AGGIORNAMENTO È LA PRIMA TAPPA DEL PIÙ AMPIO PROGETTO DI RICERCA SUL TEMA *PER UNA CULTURA DELLA CURA. UNA RISPOSTA ALLA CRISI ANTROPOLOGICA.*

INFORMAZIONI E ISCRIZIONI ONLINE:

- Quota ordinaria: €150
- Studenti altre università e Alumni: €70



www.unisantacroce.it/fil/cagg24
Iscrizione entro il 15 ottobre 2024

Il corso si svolgerà in italiano ed è a numero chiuso.

COMITATO SCIENTIFICO:

Giuseppe Curcio, *Università dell'Aquila*
Nicola Di Stefano, *Consiglio Nazionale delle Ricerche*
Francesco Russo, *Pontificia Università della Santa Croce*
Victor Torre de Silva, *Pontificia Università della Santa Croce*

SEDE

Pontificia Università della Santa Croce
Piazza di Sant'Apollinare, 49
I-00186 ROMA

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Sig.ra Caroline Jourdanne
corsoaggiorph@pusc.it
06.681.64.1

Interdisciplinary
Forum on
Anthropology

La Pontificia Università della Santa Croce è riconosciuta dal MIM come ente qualificato per la formazione continua dei docenti e del personale della scuola italiana (rif. prot. n. A00DGPER. 5987).



Pontificia
Università
della
**SANTA
CROCE**

Facoltà di Filosofia

7-9
NOVEMBRE
2024

NEL DEDALO DEL DESIDERIO

PERCORSI MULTIDISCIPLINARI



VI CORSO DI AGGIORNAMENTO
IN FILOSOFIA PER DOCENTI

GIOVEDÌ 7 NOVEMBRE 2024

15.00 Accoglienza dei partecipanti e saluti iniziali
PRESENTAZIONE DEL PROGETTO DI RICERCA
“Per una cultura della cura. Una risposta alla crisi antropologica”
Francesco Russo, *Pontificia Università della Santa Croce*

PRIMA SESSIONE - Moderatore:
Maria Teresa Russo, *Università Roma Tre*

15.15 **DESIDERIO E VOLONTÀ:
IL RUOLO DELLA LIBERTÀ**
Silvano Petrosino, *Università Cattolica del Sacro Cuore*

16.00 Discussione

16.30 Intervallo

16.45 **DESIDERIO E VITA DIGITALE:
TRA ESALTAZIONE E FRUSTRAZIONE**
Juan Narbona, *Pontificia Università della Santa Croce*

17.30 Discussione

18.00 Conclusione della sessione



VENERDÌ 8 NOVEMBRE 2024

9.15 Introduzione

SECONDA SESSIONE - Moderatore:
Maria Aparecida Ferrari, *Pontificia Università della Santa Croce*

9.30 **DESIDERIO, VERITÀ E BENE:
IL DINAMISMO NELLA RAGIONE**
Elena Colombetti, *Pontificia Università della Santa Croce*

10.15 Discussione

10.45 Coffee break

11.15 **DESIDERIO E NEUROSCIENZE: IL RUOLO DI
NEUROTRASMETTITORI E FATTORI PSICOLOGICI**
Giuseppe Curcio, *Università degli Studi dell'Aquila*

12.00 Discussione

12.30 Conclusione della sessione

TERZA SESSIONE - Moderatore:
José Ángel Lombo, *Pontificia Università della Santa Croce*

15.00 **DESIDERIO E ASCOLTO: IL RUOLO DELLA MUSICA**
Nicola Di Stefano, *Consiglio Nazionale delle Ricerche*

15.45 Discussione

16.15 Intervallo

16.30 **DESIDERIO E MEMORIA:
IL RUOLO DEL PASSATO E DELLA STORIA**
Maria Teresa Tosetto, *Liceo Statale Ennio Quirino Visconti*

17.15 Discussione

18.00 Conclusione della sessione



SABATO 9 NOVEMBRE 2024

QUARTA SESSIONE - Moderatore:
Juan Andrés Mercado, *Pontificia Università della Santa Croce*

9.15 **DESIDERIO E RELAZIONE: IL RUOLO DEI MEDIA**
Stefania Garassini, *Università Cattolica del Sacro Cuore*

9.45 Dialogo attraverso l'analisi di prodotti seriali televisivi

10.30 Coffee break

11.00 **DESIDERIO E BELLEZZA: IL RUOLO DELL'ARTE**
Maria Vittoria Marini Clarelli, *Pontificia Università Gregoriana e Ministero della Cultura*

11.30 Dialogo sulla chiesa di Santa Maria in Campitelli e la gloria barocca di Melchiorre Caffà

12.30 Conclusione dei lavori